

La Pasche

Dôs peraulis di coment ae leture dal Vanzeli che o ai fat cumò.

No je une leture cence impuartance o cence significât par nô, parcè che cuant che si sint a dî che un al è tornât a vivi, al è clâr che tal cjâf dal om al pues restâ un dubi. E je une robe che di solit no sucêt; e je une robe, a disin i modernis, che e je cuintri lis leçs di nature. E je vere!

La critiche, al ven a stâi chest volê dâsi reson, volê capî il parcè che un fat che nol varès vût di sucedi al sucêt, stant a ce che o cognossìn dal mont, e je buine.

O viodês che la traduzion furlane a je un tininin diferente di chê solite taliane. "Âstu crodût parcè che tu âs viodût? Fortunâts chei che a àn crodût cence viodi"; che nol vûl dî che si à di crodi cun masse semplicitât, o che si à di metisi a crodi cence cirî il parcè. Cirî il parcè al va simpri ben. E la veretât no à di ve pôre di un che cu la anime sclete, pronte a cjapâ note de veretât, ancje se no i plâs, al va a cirî il parcè. Alore provìn a cirî il parcè ancje nô. Viodin cemût che lu cirivin i nestris vons. O crôt che e sei la uniche glesie in dut l'ocident, la basiliche di Aquilee, dulà che al esist ancjemò il vecjo sepulcri che al servive pe cerimonie de resurezion la dì di Pasche. Il sepulcri lu dopravin par une cerimonie liturgjiche che si cognòs in latin cul non di "Iudus Cristi", un teatri cristian de dì di Pasche. Si meteve in vore la conte dal sepulcri vueit. Leint i Vanzelis si inacuarzisi che i apuestui no crodin cuant che ur disin: "O vin viodût il Signôr". Ancje vuê a Tomâs i àn dite chei altris dissepui: "o vin viodût il Signôr". Ma lui: "Jo, se no viôt - dissal - tes sôs mans il segn dai clauts, se no met la mê man tal so flank, jo no crôt!".

I apuestui a batin sul fat che il sepulcri al jere vueit. E nô di Aquilee o vin ricuardât cuissà par tancj secui propit chel fat. Di altre part, cence fâle tant lungje, se o cjapìn in man la prime letare di Zuan, e dîs un pôc dut: "Nô us vin contât de salvece di Chel che o vin viodût: o vin cjalât ben, o vin tocjât, o vin mangjât cun Lui dopo che al è risussitât dai muarts".

Dôs peraulis di coment. Il Cristianisim, che nus plasi o che no nus plasi, che o sedin pronte a acetâlu o no, al è plantât sore un fat che si presente come storie, sucedût culi, tal nestri mont, tal mieç dai umigns; il fat storie de resurezion di Crist. Che lui al sedi muart al è contât tune maniere che no lasse dubis. Pilât al à dât l'at di muart uficiâl. Dopo lu àn sapulît cun cent libris ebraichis di profum. Al vignarès a stai disevot o disenûf chilos di profum. Se nol jere muart, al veve di murî scjafoiât.

I apuestui a son chei che si presentin come i testimonis de sô resurezion. Lôr che a àn mangjât cun Lui dopo che al è risussitât dai muarts.

In zornade di vuê, al è cualchidun che al dîs che la resurezion di Crist e sarès une specie di parabule da la esistence dal om. Ma, o Crist al è risussitât, e alore il Cristianisim al sta in pîts, o Crist nol è risussitât, e alore la nestre fede a sarà une bieles parabule, ma no à nuie di reâl. Cussì jo o resti cun dute la fede cristiane, cun dute la tradizion cristiane. Il Cristianisim al è plantât sul fat che Crist al è risussitât dai muarts.

Ma o vorès zontâ un secont pont. Cualchidun al dîs: "Ise pussibile une robe dal gjenar? Cui puedial lâ cuintri lis leçs di nature?".

Dôs robis di dî, une vore semplicis. Intant nô o fevelin di leçs di nature e no si inacuarzin che o stin fasint propit une parabule. Parcè che lis leçs si fasin intun stât. La nature e je une robe une vore diferente di un stât e nô, par capî la nature, che e je une robe diferente, o immaginìn che e sei governade di leçs come che al è governât un stât.

Par un cristian che al crôt, invezit, la nature e je creature di Diu; cussì, se Diu si impace, dut al è pussibil.

Ma mi domandi sul cont de resurezion di Crist: parcè dome la resurezion di Crist la puartino indenant come se e fos chë che e à gambiât il mont? Parcè no chë di Lazar? No jerial Lazar che al puçave di cuatri dîs tal sepulcri? No contial il Vanzeli che propit Lazar risussitât al lave a mangjâ cun Crist e che i ebreus a cirivin di copâlu parcè che al jere un testimoni cuintri di lôr? Parcè la resurezion di Crist aie di vê tante impuartance e chë di Lazar no?

Il document plui antîc su la resurezion di Crist si cjate tal cjapitul 15 de prime letare a chei di Corint, che e sarès stade scrite, al plui tart, dal 54 dopo Crist. In chë epistule al tire fûr i testimonis de resurezion. A 'nd è un bielissim: "Lu àn viodût in plui di cinccent fradis tune volte sole; cualchidun al è za muart, ma altris a son vîfs ancjemò". Systeme storic: si puartin fûr i testimonis dal fat. Ma po al dîs: "al è muart pai nestrîs pecjâts, al è risussitât pe nestre salvece!".

Jo o pues jessi sigûr che Crist al è tornât a vivi se o ai mangjât cun lui, se lu ai viodût, se lu ai tocjât. Ma che al sei muart pai nestrîs pecjâts e je une robe che si pues dome crodi.

Nol dîs par colpe dai nestrîs pecjâts, nol dîs tal nestri puest, ma al dîs: "pai nestrîs pecjâts". Pal ben nestri, di nô, pal nestri ben di umigns.

E alore al va dit che cu la resurezion di Crist si cjatîsi di front a un fat storic, documentabil, ma di altre part si cjatîsi ancje denant de cuestion de fede.

E la fede ce ise? Al è un fidâsi. Un fidâsi di cui? Di une persone.

Si fidîsi di une persone cuant che, par esempi, nus conte i torments de sô anime, dut ce che le fâs bacilâ. Se o crôt, no coventin provis: e je la persone la prove, si crôt su la peraule. Parcè? Parcè che un om che si sbroche cul amî, e je la sô persone di amî che e garantîs che al dîs la veretât. Culi te fede si trate di fidâsi de persone di Crist. Che al sei muart pai nestrîs pecjâts, che al sei tornât a vivi pe nestre salvece, lu crodin parcè che al è un om che al merte che i crodin .

E parcè? Al è chi che si incjastre il fat storic de resurezion. Crist al è risussitât, segn che al merte che mi fidi di ce che al dîs. E mi dîs une robe che no le capîs: che al è muart pai nestrîs pecjâts e che al è tornât a vivi pe nestre salvece.

O provi a cirî di capî ce che mi à dite! Jo lu crôt, ancje se tal gno cjâf i conts no tornin.

Ma ce impuartial cheste robe chi par me, in zornade di vuê?

Cun ducj chei cantîns che a zirin ator pal mont, e che al semee che a sedin i unics vêrs, ise propit tant impuartante la resurezion di Crist?

O cîr di rispuindi: l'om al reste om. O vuei dî che al reste bon di jessi trist; fasintlu diventâ siôr al reste bon di jessi compagn o piês. Lassait la culture, al pues jessi trist; metêtlu tune societât vonde ben plantade, al è bon di jessi trist. L'om nol è bon di liberâsi de tristerie che al à intorsi. Teribilmentri trist.

Cheste tristerie cui nus e gjavie: la culture? No sin bogns di gjavâsi dal dut de tristerie! E je la grazie di Diu che e vinç la nestre tristerie, par vie di Crist muart pai nestrîs pecjâts.

O viodês parie che Crist al è risussitât di une muart che i à costât tant patî. Parcè?

Alore mi domandi: la soference dal om, rivarîno adore di vincile, rivarîno adore al mancûl di capîle? Fasêt un sôl confront. Fasêt un confront cui nestrîs nonos, forsit ancje cui nestrîs paris. Lôr a pativin la fam, nô no la patin. Nô no patin come lôr. Patîno di mancûl? Jo no crôt che o patin di mancûl. O patin diferent!

Se o vais a voltâ dutis lis pagjinis che a son stadis scritis sul patî dai oms, dutis, propis dutis, cence lassâ fûr nissune, si inacuarzarês che nissun al è stât bon di dînus il parcè dal nestri patî. Nissun!

Lis filosofîs, confrontadis su chest pont, a son propit vueidis.

Forsit us disin cualchi volte che un al merte che al sofrissi parcè che al è stât trist. Daitmi alore une rispueste denant dal patî di un frutin nocent!

La fede - dome la fede - nus dîs che Crist nus salve ancje de soference e la sô salvece e à un sens ancje se no si rive a capî cuâl che al è.

Viodìn ancje la cuestion de muart.

I oms a cirin di slungjâ la vite; forsit l'om al rivarà a slungjâle fin a dusinte o tresinte agns. Crodêso che e sedi cheste la cuestion de vite? Si inacuarzìn che tantis voltis la muart e je une liberazion par chel che al mûr e par chel che al reste. Se o vessin di no murî mai, cun chest gjenar di vite, no saressie la piês condane?

La muart di Crist e la sô resurezion a vuelin dî che Crist al è chel che nus libere ancje de muart, ancje se nô no capìn cemût. In fonts, cuant che o disin che Crist al è il Salvador, al è il Salvador di chestis trê robis chi. La religjon nus dîs che e je gracie di Diu, regâl di Diu, misericordie di Diu. Lui al è chel de misericordie, chel che nus salve di ce che nô no sin bogns di salvâsi: de tristerie, de soference e de muart.

Provait a dî chestis robis cuntun lengaç diferent: a vegnin fûr lis beatitudins: fortunâts chei che a vain, fortunâts chei che a son perseguitâts, fortunâts i muarts che a muerin tal Signôr.

Il Cristianisim al è chest, in fonts. La resurezion e à chest significât!

Cualchidun al podarà pensâ: ma alore, chel che al spiete la gracie di Diu, cemût fasial a scombati cuintri lis robis di chest mont? Cemût fasial a scombati par vinci lis malatiis, pat tignî lontane la muart, par che il popul al deventi plui bon? La rispueste e je cheste: il Cristian al scuen impegnâsi in chest mont parcè che la salvece e dipent di ce che o fasin in chest mont.

Però cjalait: il cristian lu fâs, disin, di furbo come nissun altri: al sa che in chest mont si devi lotâ par jessi bogns, che si scuen lotâ cuintri la soference par no restâ vitimis de soference; lotâ cuintri la muart par no jessi vitimis de muart masse adore, ma cuntun voli che al capis che in fonts la liberazion e je tes mans di Diu, mai dal dut tes nestrîs.

O crôt che chest al sei il significât de Pasche e mi auguri che chestis mês peraulis us vedin dade un pocje di gjonde, di chê gjonde profonde da la anime, che e invide a sperâ te salvece ancje cuant che no si viôt, ancje cuant che la vite a semee un lâ indenant cence savê dulà.

*Udin, 8.04.72
(Madone dal Carmin)*