

## A UNE FANTAZZINE BIONDE

Siorute,

che mi perdoni s'ò j scrîf ancje a Jê, culi sul sfuei. Jo no la cognôs, no sai ce ch'è à non, no sai dulà ch'è sta, no sai nuje di nuje sul so cont. 'O ai nome lampât di daûr, parsore il schenâl di une sente dal treno, la so cjaveade bionde. E 'o ài sintude une vôs di rusignûl ch'è zirlave legre e cjantarine, intant che il vapôr al coreve sui cjamps viestûz di viarte. E di dut chel viaz mi è restade dentrivie nome la gjonde dai vôi che si passevin di chel spettacul de mê tiare in flôr e la musiche murbinôse de sô vôs che mi zornave daûr, a une spane des orelis.

'E zornave par furlan! Cheste nestre benedete lenghe 'e sarà dure, s'è ven fûr dal gargat di un sdarnâli vilan, che la rute cun malegrazie; 'e sarà slambrade su la bocje di un fantazzat, che la inflore di blestemis; 'e sarà fastidiose se la favele une babate petezzone; 'e sarà ridicule come che la cuinzin chei dordei che la àn disimparade: ma come ch'ò la ài sintude jo acinglinâ ridint, rampide tanche une ploe d'arint, sui siei lavris, no 'ndi é un'altre che j vadi par dongje.

A'ndi 'ere tante int in chel scompartiment: mulàz ch'a tornavin di scuele sberghelant in tun talian di ladrons; umign di afârs ch'a fevelavin te lenghe plui misclizze che si puedi sintî sun tun marcjât; sioris e spuzzetis ch'a dispecolavin fûr lis lôr gnàgnaris, cun tune brusate fisse fisse di triestinadis a sclauèz (- *ni mi jera, mi ghe disessi, coss' ti vol?* -) ...Une babilonie di chê biade umanitàt che si ten malapajade dal so jessi. Ma jo no sintivi altri che la sô vôs moscardine che mi cjantave daûr lis spalìs.

'O ài capît dal so discori che 'e à di vê stât a scuele e viazât pal mont e cognossût e let e viodût alc e ce. Ma no mi interessave nancje tant ce ch'è diseve: 'o jeri incantesemât nome a sintî cemût che j filavin di bocje lis peraulis scletis, justis, sieltis, tarondis, cun chel freghenin di ghenghe che lis tignive leadis e lis pleave daûr dal discors, tan' che une gale di sede. E ogni tant une ridade curte, tan'che un cjantâ di grî.

Al jere, in miez a chel savalêti di vôs bastardis e slavradis, come a sintî un fîl di bueresine tal scjafoiàz de canicule, come a viodi un riulìn di risultive dongje un grum di scovazzis, come una rajade di soreli tal miez di un burlàz o une stelute d'arint in tune gnot di cjalìn. Al jere un flât di semplicitât, di scletezze, di modestie e di veretât in tune fumate di artifizi, di stupiderie, di fente, di simiez, di manieris studiadis e falsis; un sgrisul di paronanze e di personalitât in tun stofâ di servilìsin e di meschinitât: une vene di sanc zivîl in tun sac di paltan!

E quan'ch'è je dismantade, siorute, jo no mi soi voltât a cjalâlê, di pôre che salacôr al si dissipàs il gno incjant; ma 'o soi

restât alì, in chel infiâr, come un che, di biel misdì, al piardi la lûs dai vôi.

Che mi perdoni se scrivint, mi soi scjaldât un fregul a laudâle:  
no mi càpite dispes!

E Jê s'al merte.

(Patrie dal Friûl – 1950)